

Nr kat.

1200 transparentny 99	1201 biały 10	1202 jasny szary 16	1203 srebrny szary 17	1204 manhattan 77	1205 szary 15	1206 piaskowy szary 18
1207 kamienny szary 22	1208 betonowy szary 14	1209 bazalt 64	1210 antracyt 66	1211 czarny 90	1212 pergamon 27	1213 jasny beż 29
1214 beż 32	1215 beż jura 33	1216 sahara 40	1217 brąz 52	1218 brąz bali 59	1219 aqua 86	



Design Fuga Epoxy 1-10 mm



łatwa w obróbce i zabudowie, dekoracyjna, elastyczna, dwuskładnikowa, droбноziarnista, o wysokiej odporności na obciążenia chemiczne i mechaniczne, epoksydowa fuga (klasy RG wg EN 13888) oraz klej (klasy R2 T wg EN 12004). Do spoinowania płytek ceramicznych i innych okładzin. Do jednoczesnego klejenia i fugowania mozaiki szklanej, ceramicznej i drobnej, szczególnie gdy wskazana jest jednakowa barwa zaprawy klejowej i fugi. Wysoka odporność fugi zapewnia jej długotrwałą, efektowny wygląd, szczególnie w miejscach narażonych na wilgoć. Także do stosowania w przypadku wysokiego obciążenia powierzchni wodą, preparatami czyszczącymi, chemikaliami i kwasami, naturalnymi tłuszczami oraz w obszarach poddawanych działaniu wody pod ciśnieniem i działaniom wyłukującym. Do zastosowań w obiektach mieszkalnych, handlowych, użyteczności publicznej i przemysłowych. Do natrysków, łazienek, obiektów odnowy biologicznej i basenów kąpielowych, także z wodą termalną, w przemyśle spożywczym, laboratoriach i kuchniach przemysłowych, na balkony i tarasy.

- Szerokość spoiny: 1 - 10 mm
- Szczególnie do klejenia i fugowania mozaiki
- eXtra gładka fuga, o jednolitym i trwałym kolorze
- eXtra łatwa w pielęgnacji, dzięki gładkiej powierzchni, odpornej na wnikanie wody i zabrudzenia
- eXtra łatwe mieszanie, fugowanie i zmywanie
- eXtra wysoka odporność na czynniki mechaniczne i chemiczne
- eXtra wysoka przyczepność do krawędzi okładzin
- eXtra duży wybór kolorów
- Możliwość dodania złotego, srebrnego lub miedzianego brokatu Sopro
- Czas obróbki: ok. 45 minut
- W pomieszczeniach i na zewnątrz, na ściany i podłogi
- Tylko dla profesjonalnych użytkowników!

Zastosowanie

W pomieszczeniach i na zewnątrz, na ściany i podłogi. Do fugowania płytek i płyt ceramicznych (kamionki, gresu, glazury i terakoty), płyt z konglomeratu, jak również kształtek ceramicznych. Do dekoracyjnego i dopasowanego kolorystycznie klejenia i fugowania szkła, ceramiki i drobnej mozaiki. Zawsze zaleca się wykonanie próbnego spoinowania.

Szczególnie polecana do łazienek, pod prysznice, na balkony i tarasy, a także w obszarach narażonych na działanie:

- **agresywnej wody:** np. w basenach z wodą termalną, solankową; w saunach parowych i łaźniach tureckich; w strefach wellness; w browarach, winiarniach, tłoczniach win i innych zakładach produkcji napojów; w przemyśle skórzanym, papierniczym, tekstylnym i farmaceutycznym; w oczyszczalniach ścieków i neutralizatorach; w ogrodach zoologicznych.
- **substancji chemicznych i kwasów:** np. w laboratoriach, pomieszczeniach przemysłu chemicznego i pomieszczeniach do ładowania akumulatorów.

	naturalnych tłuszczów: np. w przemyśle przetwórstwa mięsnego i rybnego, w kuchniach i stołówkach, mleczarniach i serowniach. dużych obciążeń i działania wypływającego: w basenach ze sztucznie generowanymi falami, w myjniach przemysłowych oraz w zbiornikach ścieków przemysłowych Nadaje się do uzupełniania fug cementowych podczas prac remontowych i renowacyjnych - minimalna głębokość wypełnienia 3 mm. Do klejenia okładzin o grubości ≤ 6 mm. Do większych lub cięższych formatów okładzin zalecamy stosowanie zaprawy Sopro DBE 500.
Proporcje mieszania	Składniki A i B zaprawy Sopro DFX Design Fuga Epoxy są fabrycznie odmierzone. Nie należy mieszać częściowych ilości, gdyż niewłaściwe proporcje składników A i B mogą negatywnie wpłynąć na utwardzenie zaprawy. Z dodatkiem brokatu Sopro: Pojemnik 3 kg: Do gotowej mieszanki dodać maks. 100 g (1 torebka) Brokatu Sopro (złoty, srebrny lub miedziany). Pojemnik 5 kg: Do gotowej mieszanki dodać maks. 150 g (1,5 torebki) Brokatu Sopro (złoty, srebrny lub miedziany).
Czas użycia	Ok. 45 minut
Możliwość chodzenia	Po ok. 24 godzinach (w temperaturze $+20^{\circ}\text{C}$).
Możliwość obciążania	Ostateczna wytrzymałość mechaniczna po ok. 4 dniach. Odporność chemiczna po 7 dniach. Napełnianie wodą basenów kąpielowych i zbiorników po 7 dniach.
Temperatura stosowania	$+12^{\circ}\text{C}$ do $+30^{\circ}\text{C}$
Szerokość spoiny	1 - 10 mm
Zużycie	ok. 2,0 kg/m ² przy klejeniu i fugowaniu mozaiki. Zużycie może być inne/zmienne w zależności od podłoża, szerokości spoiny, grubości warstwy i formatu okładzin.
Składowanie	Przechowywać w zamkniętych opakowaniach w chłodnym (min. $+10^{\circ}\text{C}$) i suchym miejscu maks. 24 miesiące od daty produkcji. W przypadku wystawienia na działanie zimna, przed nałożeniem materiału należy umieścić w ciepłej kąpeli wodnej (w temperaturze 35°C - 40°C), aby uzyskać konsystencję odpowiednią do dalszej obróbki i zapewnić optymalną reakcję, a tym samym utwardzenie zaprawy.
Opakowania	Wiadro 5 kg (4,5 kg składnika A + 0,5 kg składnika B) Wiadro 3 kg (2,7 kg składnika A + 0,3 kg składnika B)
Właściwości	Sopro DFX Design Fuga Epoxy to wyjątkowo gładka, dekoracyjna, dwuskładnikowa, wysoce wytrzymała na działanie chemiczne i mechaniczne epoksydowa zaprawa fugowa klasy RG wg EN 13888 oraz zaprawa klejowa klasy R2 T wg DIN EN 12004. Sopro DFX Design Fuga Epoxy jest łatwa w przygotowaniu, zabudowie i zmywaniu. Po całkowitym utwardzeniu jest odporna na agresywne ciecze, smary, naturalne tłuszcze, chemikalia, obciążenia mechaniczne, cykle zamrażania i rozmrażania oraz temperatury do $+100^{\circ}\text{C}$. Stosowane dla uzyskania długotrwałego, estetycznego wyglądu fug o efektownej kolorystyce, szczególnie w miejscach narażonych na wilgoć. Doskonała do podświetlanych paneli np. lamy w lokalach gastronomicznych (kolor 99 transparentny). W kolorze transparentnym 99 fuga Sopro DFX Design zapewnia efekt półprzezroczystych spoin. Takie fugowanie dopasowuje się do kolorystyki otaczających materiałów, zmniejsza kontrast między spoiną a okładziną. Możliwość stosowania ze złotym, srebrnym lub miedzianym Brokatem Sopro.

Sposób użycia

Składnik B dodać w całości do składnika A i mieszać mechanicznie przez ok. 3 minuty na wolnych obrotach (maks. 400 obr./min.) do uzyskania jednolitej, pozbawionej grudek i pęcherzyków masy. Po wymieszaniu przełożyć do drugiego, czystego naczynia i ponownie dokładnie wymieszać. Nie stosować z pojemnika, w którym dostarczono produkt. Dwukrotne mechaniczne mieszanie składników jest wymagane.

Fugowanie:

Wbudować fugę w spoiny, stosując pacę do zapraw epoksydowych. Nadmiar materiału ściągać po krótkim czasie pozostałości zaprawy rozwinąć na całej powierzchni, używając wilgotnej gąbki poliestrowej (pad biały), wiskozowej lub pacy do zmywania fug Sopro 076, którą należy płukać w wiaderku z czystą wodą, a następnie zmyć całość po przekątnej do siatki spoin

Podczas zmywania należy regularnie wymieniać wodę na czystą. Unikać głębokiego wymywania świeżej zaprawy ze spoin. Woda nie powinna pozostać w świeżo wykonanych spoinach. Dodanie do wody specjalistycznego preparatu do zmywania fug epoksydowych Sopro EAH 547 znacząco ułatwia obróbkę i zmywanie fugi. Szczególnie w przypadku wymagających powierzchni, np. mozaiki szklanej, dodać ww. preparat do zmywania fug epoksydowych i stosować do emulgacji gąbkę wiskozową białą do zmywania gąbkę wiskozową. W razie pozostawienia zabrudzeń, po min. 12 godzinach, oczyścić wyspoinowaną powierzchnię płynem Sopro ESE 548. Przed użyciem preparatów Sopro EAH 547 i ESE 548 należy zapoznać się z zapisami zawartymi w ich Kartach Technicznych i stosować się do ich treści.

Uzlachetnienie Brokatem Sopro:

Aby uzyskać efekt metalicznego połysku, do wymieszanych składników zaprawy dodać Brokat Sopro w kolorze złotym, srebrnym lub miedzianym, w następujących proporcjach:

- 3 kg DFX : maks. 100 g (1 torebka) Brokatu Sopro;
- 5 kg DFX : maks. 150 g (1,5 torebki) Brokatu Sopro.

Po dodaniu brokatu materiał ponownie starannie wymieszać przez co najmniej 2 minuty. Dodatek brokatu zmienia konsystencję, kolor i odporność chemiczną produktu. Zaleca się wykonanie próbnego fugowania.

Stosowanie jako klej:

Rozpocząć od wtarcia tzw. warstwy kontaktowej gładką stroną pacy zębatej w podłoże, następnie rozprowadzić równomiernie zaprawę pacą grzebieniową. W przypadku mozaiki szklanej użyć listy zębatej. Mozaikę lekko docisnąć, przesunąć i ustawić w ostatecznym położeniu. Nałożyć tylko taką ilość zaprawy, na której będzie można ułożyć mozaikę w ciągu czasu użycia. W przypadku klejenia okładzin o grubości > 6 mm, w celu zwiększenia lepkości, stosować klej epoksydowy Sopro DBE 500.

Uwagi:

- W niższych temperaturach, przed wymieszaniem składników należy je podgrzać, umieszczając w ciepłej kąpieli wodnej. W wyższych temperaturach zaleca się schłodzenie w kąpieli wodnej.
- Ceramiczne materiały okładzinowe i mozaiki szklane o nieszkliwionych lub szorstkich powierzchniach należy jak najwcześniej zmyć, aby zapobiec zaschnięciu żywicy na powierzchni.
- W przypadku okładzin o porowatej, szorstkiej lub nieszkliwionej powierzchni oraz w przypadku materiałów szklanych należy zafugować powierzchnie próbne, aby jednoznacznie ocenić efekt końcowy.
- Ponieważ niektóre rodzaje kamienia naturalnego mogą mieć tendencję do odbarwiania się w kontakcie z fugą, najpierw należy wykonać fugowanie próbne w celu dokonania ostatecznej oceny.
- Podczas prac stosować odpowiednią odzież ochronną, rękawice i ochronę oczu.
- Podczas pracy na zewnątrz unikać bezpośredniego nasłonecznienia fugowanej powierzchni.
- Wody, wykorzystywanej do zmywania nie wolno wylewać bezpośrednio po użyciu do instalacji kanalizacyjnych, lecz wlać do beczek i odczekać, aż znajdujące się w niej resztki opadną na dno. Wówczas osad z dna beczek po wysuszeniu i utwardzeniu może być utylizowany jako gruz budowlany, a woda może być wylana do kanalizacji.

Osadzona na dnie, utwardzona żywica epoksydowa może być usunięta jako odpad budowlany. Woda użyta do czyszczenia musi być odpowiednio usunięta.

Dane czasowe

Odnoszą się do normalnego zakresu temperatur +23°C i wilgotności względnej 50%; wyższe temperatury skracają, niższe wydłużają podane czasy.

Narzędzia

Mieszadło wolnoobrotowe, paca do epoksydów, gąbka poliestrowa, gąbka wiskozowa, paca do zmywania fug Sopro, ściągaczka gumowa, zestaw do zmywania (wiaderko z rolkami), kielnia lub paca grzebieniowa o odpowiedniej wielkości zębów (przy klejeniu mozaiki 3-4 mm).
Czyszczenie narzędzi: zaraz po użyciu lub podczas pracy, czyścić ciepłą wodą lub wodą z preparatem do zmywania fug. Utwardzoną zaprawę usunąć mechanicznie.

Licencja

EMICODE wg GEV: EC1^{PLUS} bardzo niska emisyjność^{PLUS}

Wskazówki BHP

Składnik A

GHS07

Hasło ostrzegawcze: Uwaga

Zawiera: Produkt reakcji bisfenolu F, zepichlorohydryna; żywica epoksydowa (średnia masa cząsteczkowa = 700).

Zwroty wskazujące rodzaj zagrożenia: H315 Działa drażniąco na skórę. H317 Może powodować reakcję alergiczną skóry. H319 Działa drażniąco na oczy. H412 Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.

Zwroty wskazujące środki ostrożności: P261 Unikać wdychania mgły/par/rozpylonej cieczy. P264 Dokładnie umyć ręce po użyciu. P273 Unikać uwolnienia do środowiska. P280 Nosić rękawice/ubrania ochronne oraz chronić oczy/twarz. P333+P313 W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza. P337+P313 W przypadku utrzymywania się działania drażniącego na oczy: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza.

Oznakowanie zgodnie z rozporządzeniem (WE) nr 1272/2008 (CLP)

Polecenia specjalne: EUH205 Zawiera składniki epoksydowe. Może powodować wystąpienie reakcji alergiczej. EUH208 Zawiera produkt reakcji bisfenolu A zepichlorohydryna. Żywica epoksydowa (średnia masa cząsteczkowa ≤ 700). Może powodować wystąpienie reakcji alergiczej. EUH208 Zawiera 1,6-heksanodiol eter diglicydowy. Może powodować wystąpienie reakcji alergiczej. EUH208 Zawiera masę reakcyjną sebacynianu bis-(1,2,2,6,6-pentametylo-4-piperydyli) i sebacynianu metylo-1,2,2,6,6-pentametylo-4-piperydyli. Może powodować wystąpienie reakcji alergiczej.

Składnik B

GHS05, GHS07, GHS09

Hasło ostrzegawcze: Niebezpieczeństwo

Zawiera: nienasycone kwasy tłuszczowe C18, produkt reakcji z tetraetylenopentaminą; 3-aminometylo-3,5,5-trimetylocykloheksyloamina; izoforonodiamina; N'-(3-aminopropilo)-N,N-dimetylopropano-1,3-diamina.

Zwroty wskazujące rodzaj zagrożenia: H314 Powoduje poważne oparzenia skóry oraz uszkodzenia oczu. H317 Może powodować reakcję alergiczną skóry. H410 Działa toksycznie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.

Zwroty wskazujące środki ostrożności: P261 Unikać wdychania mgły/par/rozpylonej cieczy. P273 Unikać uwolnienia do środowiska. P280 Stosować rękawice/ubrania ochronne oraz ochronić oczy/twarz. P303+P361+P353 W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ (lub z włosami): Natychmiast zdjąć całą zanieczyszczoną odzież. Spłukać skórę pod strumieniem wody [lub prysznicem]. P305+P351+P338 W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO OCZU: Ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki kontaktowe, jeżeli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać. P310 Natychmiast skontaktować się z OŚRODKIEM ZATRUĆ. P391 Zebrać wyciek.

Oznakowanie zgodnie z rozporządzeniem (WE) nr 1272/2008 (CLP)

Tylko dla profesjonalnych użytkowników!